

3. 西湖畔地区

Lake Towada and Oirase Sketch Map

1 树恩之钟

铸造这座钟的德国公司“劳赫哈默”，其所在地是与小坂町有渊源的矿业技师库尔特·奈托的故乡。钟体悬挂在十二米高的四根柱子上。八点~十八点之间的每个整点，它奏响的柔和旋律都会响彻湖畔。所奏的音乐是一首名叫《湖畔睡梦》，长约三分种的曲子，作词者是自然记者三岛昭雄，作曲者是土田启四郎。



2 和井内神社

神社供奉着和井内贞行及其妻和井内胜。1907年，和井内胜亡故，大川岱地区的人们为了感谢她的厚待建立了“胜神社”，这就是和井内神社的由来。十五年后（1922年），和井内贞行也永远地离开了我们。两人开始共同被胜神社所供奉。1933年，神社名称变更为“和井内神社”。这里深受大川岱地区人们的信奉。

4 礼拜堂

1920年由美国传教士瓦耶鲁主教所建。1961年，当时的美国驻日大使赖肖尔也曾来过这座礼拜堂。平常这里访客极为罕见，主要是在十和田湖、瓦耶鲁山庄有露营或集会时被用到。礼拜堂附近还有拿撒勒修女会的设施。

3 白地山

十和田湖的外轮山（西侧）中，存在着能同时眺望岩木山和岩手山的绝佳登山路线。登山口始于大川岱，除了misonage路线、大川岱路线以外，还有经由树海线的路线。各路线单程均需要大约两个半小时~三小时。

5 大川岱

西湖畔的观光据点。规划有充足的免费停车位（约五十个）以及公共厕所等设施。湖畔规模最大的公园也坐落于此，占地约三万一千七百平方米。从大川岱栈桥眺望中山半岛、御仓半岛一带时视线不会受到遮挡，能充分感受十和田湖的雄奇壮丽。五月中旬红山樱绽放，游人将能欣赏到更为缤纷绚丽的景观。

6 十和田王子酒店

位于湖畔步道的酒店。从休息室望去，十和田湖与草地广阔的花园相得益彰，十分有开放感。在这里可以伴着如画的景色品味极受欢迎的酒店自制苹果派。酒店是由粗大的原木拼接建成的，这种建筑形式现今已很稀有。从宽阔的露天温泉眺望到的景色也值得推荐。非住客亦可在入浴。



7 铅山栈桥

从十和田酒店旁踏入步道，步行一分钟左右的地点是铅山栈桥。扩展在眼前的壮丽风光以及因澄澈湖水之下的绿色凝灰岩而显现为祖母绿的湖面，仿佛是故事中才会出现的场景。



8 十和田酒店



1939年开业。主馆别名“秋田杉之馆”，被指定为了国家登录有形文化财产。大堂的挑空中庭出自日本东北北部三县专事宗教建筑维护的工匠们的手艺，建造时没有使用哪怕一枚钉子，其极为考究和厚重的气氛值得一品。

9 白云亭展望台（海拔840米）

到达该展望台需要进行单程约六十分钟的徒步登山。由于得深入路况不佳的山中，请一定要齐备专用的登山装备，由当地向导陪同前往。虽然路途只适合脚力较好的游客，但白云亭展望台是能将十和田湖尽收眼底的名景点，鸟瞰出去的风景是西湖畔首屈一指的。



10 发荷隘展望台（海拔631米）

发荷隘可以自驾轻松前往，停车场的空间也很充足。这里海拔631米，可以鸟瞰十和田湖开阔的景色。围绕着十和田湖的外轮山与连绵显现在其后方的南八甲田群峰也极为美丽。



小坂矿山事务所

小坂町的矿产量从明治后期到大正前期雄踞日本第一，这里的象征正是小坂矿山事务所。事务所现在作为传承小坂町历史的重要资料馆向公众开放。其三层高的木结构建筑使用的全都是天然的秋田杉，文艺复兴风格的华丽外观绝对值得一看。作为建筑物，其不拘泥于整体风格，随处融入其他多样建筑文化形式的特征也颇有趣。这里被（经济产业大臣）认定为近代化产业遗产，并被指定为了国家重要文化财产。这里的“摩登服装室”收藏有百种以上礼服裙并提供租借。来客可以换上礼服裙在馆内拍摄照片（需要事先预约）。TEL 0186-29-5522

七瀑

七瀑是名列“日本瀑布百选”之一的名瀑。其发源于十和田湖外轮山附近，从约六十米的高度分七层落下来。瀑布脚下山麓有祭龙神的七瀑神社以及水车小屋，颇具风情。另外，瀑布对面还有“道之驿小坂七瀑”，在这里可以尽享就餐与特产购买的乐趣。

康乐馆

作为小坂矿山的福利设施于1910年诞生的康乐馆是一座木结构的小型剧场。现在也在运营的它是日本最古老的现役剧场之一，被指定为了国家重要文化财产。在这里除了观赏常设公演和歌舞伎大芝居等表演之外，还可以进行馆内参观。在歌舞伎黑衣的引导下，来客将近距离看到幕后的舞台装置、化妆间等。TEL 0186-29-3732



11 紫明亭展望台（海拔630米）

紫明亭展望台位于由发荷隘前往小坂町的树海线途中，与发荷隘展望台相距不远。其特征是，从这里看到的十和田湖（西湖）显现为心形。请大家一定试着找找心形湖面的轮廓，并和亲友等重要的人在这里拍一张纪念照。



生出露营地

位于临近湖岸的天然林中，周边多有连香树、蒙古栎等植物生长繁茂。配备有普通和带充电车位的两种扎营场地以及炊事场地等设施，进行野外活动也非常方便。（开设期间：4月下旬~11月上旬）TEL 0176-75-2368



至小坂立交桥
七瀑康乐馆
小坂矿山事务所

和井内贞行

十和田湖中据说直到明治初期都没有鱼在此生存，不过，曾在小坂矿山工作的和井内贞行投身到了养鱼事业当中来。他辞去矿山的工作，举借高额的资金，无数次尝试了多种鱼苗的放养，但都一一遭遇失败。1902年，他随上最后的希望购买了北海道产的淡水红鲑的鱼卵，并在翌年春天放生了孵化出来的鱼苗。而两年半后的1905年秋天，淡水红鲑成群洄游了回来。这是贞行历时二十一年的岁月、投入了大量经费的养鱼事业成功的瞬间。此后，贞行一生致力于十和田湖的观光开发，去世后与其妻和井内胜一同被供奉在了和井内神社。而今，这里的淡水红鲑被称作“十和田湖姬鲑”，成为了广受喜爱的十和田湖名产。



至 十和田立交桥

获取最新资讯
请参调此链接



2020年 青森県上北地域県民局 作成