

1878（明治11）年12月1日、三戸城跡（三戸町）に糠部神社が創建された。この地は、近世大名盛岡南部氏が盛岡移城前に居城とした由緒正しき城跡で、祭神は同氏が始祖とする南

部光行である。創建にあたっては、三戸在住の元藩士、佐藤連之助が主唱者となり、「三戸、三戸、北三郡ノ有志者」の尽力があつたとされる（『糠部五郡小史』）。

主唱者の連之助は、豪快な性格で、人並み外れた才能を持ち、全国各地を巡り歩いて、貴重な経験を積み重ねたと評されている（太田弘三「三戸名士列伝」）。

糠部神社創建と二人の男

（佐藤連之助と北村禮次郎）

相馬 英生

（三戸町教育委員会事務局）

糠部神社（明治末期・青森県史編さん資料）

しかし、創建に重要な役割を果たした人物がもう一人いたこと

それによれば、練之助は藤連之助は、「工藤練之助」と仮名。

相談し、自らこの件を引受け、1875（明治8）年9月、創建へ向けて動き出

たもの三戸に戻るや、以

前から目論んでいた十和田山への社殿建設を言い出し

たのだった。もつとも、練

之助に対する周囲の評価

が、あまり芳しくなかつた

ため、誰にも相手にされず、

この計画はうやむやになら

うとしていた。

そのとき、練之助は大い

に嘆いてこういつたという。

「光行公が初めて入部し、

その子孫である南部氏が数百年

の長きにわたり在城した地であ

る三戸の者が、

光行公を祀ろうとして成功させ

ることことができずに放棄して

しまえば、練之助ひとりの

恥のみならず、三戸人すべての恥辱となる。故に、こ

の計画を練之助から切り離

して、三戸城跡に光行を祀

る神社を造営すべきだ」と。

そこで練之助から切り離

して、三戸城跡に光行を祀

る神社を造営すべきだ」と。

二人の存在があつてこそ、糠部神社創建は果たされたのかもしれない。

（『水齋北村禮次郎行状』（『三戸市史料叢書 第九集』）において、

糠部神社創建をめぐる連之助と禮次郎の興味深い話が紹介されている（ただし「佐

藤連之助」は、「工藤練之助」と仮名）。

それによれば、練之助は

旧藩主へ三戸に光行を祀る

け、1875（明治8）年

9月、創建へ向けて動き出

たため上京し、許可を得

出るため上京し、許可を得

たため上京し、許可を得

たため上京し、許可を得