

個人テーマ
十和田市の観光地と観光資源について
シャッター街を見直し十和田を活性化するには
十和田市に現存するシャッター街の構成部分について調査し、復興に向けた取り組みを他地域を参考に考える。
シャッター街の構成と復興の過程
商店街の現状と改善するために
若い世代の観光客を増やすためには？
若い世代を増やし、観光地を盛り上げるためには？
若い世代に魅力を伝え、観光客を増やすためには？
十和田市の魅力を生かして、若い世代の観光客を増やす。
十和田市の特色を生かして若い世代の観光客を取り入れる。
青森の伝統で観光客を増やす
青森の季節ごとのイベントを発信することで観光客を増やす
青森の伝統的な文化と地域の環境などとの関係と、その文化の魅力
青森の外国人観光客をデジタルマーケティングを用いて増やす
青森の交通の利便性が低い課題についてどう解決できるのか
十和田市の建築物を観光資源として外国人に発信する方法は何か
十和田にあるアート作品にもっと興味を持ってもらうにはどうすればよいのか
十和田にあるアート作品にもっと興味を持ってもらうにはどうすればよいのか
自然と郷土料理
季節と観光客数の変化
外国人観光客は十和田のどんなところに魅力を感じているのか
若者が十和田市の魅力を自覚し、発信してもらうには
移住する人を増やすためにはどうすればいいのか
飲食店の観光客対応において必要なもの
奥入瀬溪流のごみ問題
十和田湖地域 観光の面での活性化を図るには
十和田湖地域の宿泊施設
十和田湖地域の問題を様々な面からアプローチ
十和田湖を活性化させるには???
十和田市のような過疎地域に観光客が多く訪れるようにするにはどうすればよいのか。
十和田市のような過疎地域でも、多くの観光客が訪れる場所にするにはどうするのが最適か
十和田の過疎化の改善には何が必要か
十和田市の過疎化と観光
周りの物にはどういう意味があるのか 他のお寺と比較する
なぜ青森に五重塔が建てられたのか
五重塔が建てられた意味とは何か
五重塔の特徴とは何か
いつ誰がどのように作ったか
三本木高校の耐震改修工事と青森県を地震に強い県にするためには
廃校舎の活用
三本木高校のこれからの使い方
学校を活用し、どのような施設として使えるか考える
ヨーロッパと日本の建造物の違いを探ることで、青森にある十和田カトリック教会の独自性やその背景が明らかになり、地域の文化的な魅力を発信できるのではないのか。
カトリック十和田教会が文化遺産となった理由を調べ、発信する
キリスト教を基に、宗教による建築用法の違いを探究することで観光事業につなげる
教会独自の造りや建てられた目的について調べ、友人や家族に紹介できるようにする。
なぜ今も歴史ある建造物が残っているか
なぜ旧七戸郵便局が地震や雪などの自然の脅威に強いのか
重要な情報が保管されていたであろう100年前の郵便局はどのような造りになっていたのだろうか。
また、観光資源としてどのように活用されているのか。
官庁街通りと現代アートの関係と特徴
十和田現代美術館の歴史
現代美術館の企画展やイベントなどは人々にどのような影響を与えているのか
十和田美術館の外観
十和田市文化センターと和風建築のかかわり
和風建築と洋風建築それぞれの魅力
和風建築と洋風建築の違い
弘前市立図書館の歴史と魅力
青森県の歴史的建造物と観光のかかわり
弘前城の歴史について
建築に使われるガラスをもっと環境にやさしいものそして青森の冬に耐えられる断熱性を持ったガラスにしよう！！！！！！
昔からある十和田にあるお寺にはどのような共通点があるのか
温泉施設の歴史について
温泉施設について
温泉施設と歴史について
100年前に建てられた教会はどのような役割を担っていたのか
十和田神社が建てられた経緯について調べる
水神信仰と十和田神社、神道宗教と青森の繋がり
カトリック教会はなぜ作られたのか
まいたけについて
初雪たけについて
タマゴタケ
まやたけについて
カメムシタケについて
木造建築に生えるキノコとカビ
ユブシキノコの活用
キノコの菌のより良い培養方法
市内でとれるキノコでキノコ料理をつくり、町おこしに貢献しよう。
健康に気を使ったキノコ料理を作ろう。
青森でとれるキノコを使った郷土料理を極めよう
十和田でとれるキノコを使った郷土料理を極めよう
菌類によるプラスチックの分解速度はどれほどだろうか
土の違いで分解速度は変わるのか
土の違いでどれほど分解速度が違うのか
どこの土が一番分解速度が速いのか
紙とプラスチックで土壌環境によって分解のされ方は違うか

毒キノコから家族を守ろう
日本から毒キノコの被害を減らす取り組みをしよう
十和田にある毒キノコの毒を、無毒化できる動物がいるのか調べ、無毒化の原理やその応用を考え、発信することであおもりの発展や教育似つなげる
毒キノコの利点を活かし、環境問題の緩和につなげる。
青森県にある毒キノコと毒キノコに似た食べられるキノコの見分け方
青森県の毒キノコの毒の強さと見た目に関係はあるのか？また、毒キノコの見分け方は何か？
毒キノコはどこに多く生息しているのだろうか。
毒キノコの生態系での役割とは？
光る個体と光らない個体の違い
光るキノコ光る理由
光るキノコが生えている場所や条件
キノコが光るワケ
キノコの寄生菌について
新種のキノコが見つかる条件とは
キノコの分類について
キノコを新種と断定する方法
キノコを使った青森の伝統的な料理の体に対する効果を調べ、青森県産のキノコを使ってうまみを最大限抽出する調理方法
キノコ料理から得られる栄養と調味料との相性
青森県・または十和田産のキノコとそれ以外のキノコで成分に違いはあるだろうか
キノコの旨味成分の仕組みと効果は何だろうか。
風力発電機の設置、廃棄に伴う環境への問題
青森の風力発電や水力発電の効率を上げるにはどうすればいいか
外国と比べた時の発電量を参考に効率よく発電する方法
気候に合った効率の良い発電方法
青森県で再生可能エネルギーを普及させるにはどうすればいいか
風力発電の際に出る音（騒音、超低周波音）は周りにどのような影響を与え、どのように対策できるか。
水力発電と青森県の天候はどのように関係しているのか、大型のダム式の水力発電の作ったときに、環境にどのくらいの影響があるのかについて調べる。
洋上風力発電で私たちの生活に必要な電力を確保しつつ、海洋生態系を保護するにはどうしたらよいのだろうか。
風力発電を増やしていくことで生態系にどのような影響があるのだろうか
水力発電と青森県の天候はどのように関係しているのか。大型のダム式の水力発電の創設時の環境への影響について、環境への影響がダム式に比べて小さい水力発電の普及についてを結び付けながら、環境影響を調べる。
風力発電で起こるバードストライクなどによる生物の死亡の対策
再生可能エネルギーのデメリットと解決案
水力発電による自然への影響と、それらを解決する方法はあるのか
再生可能エネルギーで安定した発電量を確保するためには
風力発電
今後青森県ではどの再生可能エネルギーが主流になっていくのか
強電気魚発電大作戦
風力発電の推移
風力発電のメリットとデメリット
地域住民の風力発電への理解をより深めてもらうにはどうすればいいのか
風力発電は実際、生活にどのくらいの影響を与えるのか。
風力発電の仕組みを理解し周りの問題に少しでも風力発電が拡大できるように興味をもつ
現在の風力発電
青森県に適した洋上風力発電の形を見つける
洋上風力発電は、青森県の海上のどこが一番発電量が多いのか。
洋上風力発電の周囲の環境への被害を抑える
風力発電、洋上風力発電に興味をもち、利点問題点について知る。
洋上風力発電に適した環境が日本にあるのか
陸上風力発電から洋上風力風力発電への置き換えると、設置や作成、管理などの仕事が増えることにより県外からの人が増え、新しい住居や生活、食事などで県内の店が利用されたり、発電の部品を県内で生産したりすることで経済効果が出るのではないかな。
また、県内の就職先が増えることで若者の地方離れが減少するのではないかな
青森の海と洋上風力発電の環境
十和田市のシャッター街を有効活用するには
十和田市のシャッター街の活用方法
十和田シャッター街を盛り上げるにはどうすればよいのだろうか？
十和田市のシャッター街化は食い止められないのか？
十和田市の資源を活用して人口減少の対策をするにはどうすればよいだろうか？
環境や人間に優しい青森の良さを生かしたデザインにはどのようなものがあるか。
子育て支援で十和田市の少子高齢化を食い止めよう！
デザインと年齢の関わり
工学における機能とデザインの両立について
魅力ある見た目のデザインと、安心安全につながるデザインは両立するのか
ユニバーサルデザインとリノベーションが人に及ぼす影響について
高齢者・観光客・学生など、皆が快適に共存するためにはどのような改善が必要かな？
観光客も地元の人でも利用しやすい店にはどのような特徴があるのだろうか。
使われていないお店の活用の仕方にはどのようなものがあるか。
十和田市の使われなくなったお店を活用しよりよい町にするにはどうすればよいかな
青森ならではのユニバーサルデザインについて。
環境に対する関心を持ってもらうために、どのようなデザインにすればよいかな。
暮らしに役立つ「もの」
青森を災害に強くする
みんなが使うトイレには、どんなデザインが隠れているのか。
お店の中にはどんなユニバーサルデザインが隠れているのか。
みんなが使うトイレには、どんなユニバーサルデザインが隠れているのか。
道路にはどのようなユニバーサルデザインが隠れているのか。
建物のどこに黄金比が使われているか
青森にオーガニックデザインがあるか。
街の中の建物にはどのような黄金比があるか
アーケード街を生かした地域の発展に貢献している施設はあるのか
青森県にある建築物にはどのような工夫が施されていて、それはどのような心理的效果を与えているのか
新青森駅ビルにはどのような空間デザインが施されているのだろうか
青森県にある建築物にはどのような空間デザインが施されていて、それはどのような理的效果を与えているのか
人気のある観光地は人気のある動画のように映える写真スポットや動画がとりやすくなっている、色や音、空気やにおいなどの特徴があるのか
十和田市の食品や場所を強みにしたアートイベントでの集客
アートの力で人を集められるか
参加型アートで十和田を発展させる
十和田市の商店街を十和田らしくアートをを用いて改善していく

十和田の商店街を発展させる
デザインで十和田市を豊かに！
現代のデジタルはどこまで進化しているのか。また学習の効率を良くするためにはどのようにするのが良いのか。
学校の教材をデジタル化しよう
学校教材をデジタル化したらどうなるか。
授業にデジタル化を活用することで効率化につながるのか。また、青森県の経済・雇用の課題などの解決につながるのだろうか。
待機児童を減らすにはどうすればよいのか
待機児童を減らすにはどうすればよいのか
待機児童を減らすにはどうすればよいのか。
待機児童の問題を解決するにはどうしたらよいのか
フェイクニュースに十和田市民が騙されないようにするにはどうしたらよいのだろうか。
小学生のSNSのトラブルをなくするにはどうすればよいのか
十和田市民が広告詐欺に騙されないためにはどうすればよいのか
十和田市ではどのように情報通信技術がつかわれているか
青森県は短命県返上と言われているがデジタルはどこで活用されているのか
デジタルはどのようなところで活用されているのだろうか
患者の情報を円滑に共有するためにはどうすればいいか。
交通情報をいち早く届けるために、デジタルをどのように活用しているのか
気象情報のビッグデータを活用して、青森県の産業が抱えている問題をどうやって解決しているのか。
リンゴ産業の損害を気象情報を使って、迅速に防ぐにはどうすればよいのだろうか。
デジタルデバイドをなくそう
デジタルデバイトをなくそう！！
デジタルデバイドをなくそう
デジタルデバイドをなくそう！！
十和田市の魅力をSNSで発信しよう！！
十和田氏の魅力をSNSを使って発信する
20代に魅力を持たれるような十和田市の観光スポットを発信して少子高齢化をなくそう
デジタルを通して若者に十和田の魅力を発信して少子高齢化をなくそう！
県外の若年層をターゲットの中心としたネットによるアピールによって若年層の増加・流出防止につながるのか。
デジタルを通して若者に十和田の魅力を発信して少子高齢化をなくそう！
デジタルコンテンツを発信することで青森県の人口減少を止められるのではないか
ネットを通じて青森のPRをして、少子高齢化や若者の流出を解決し、それによって青森県の観光活性化に繋がるのか。